

*Helianthus annuus simple*

Suivant le soleil

Aucune autre fleur n'est autant associée au soleil et à l'été. Pourtant, le tournesol est étonnamment polyvalent – et en tant que plante utile, il représente un facteur économique.

TEXT **Regula Lienin** ILLUSTRATION **Jasmin Hofmann**

Le tournesol est un adorateur du soleil – ou en d'autres termes, il est héliotrope. Mais seules les feuilles et les bourgeons de la jeune plante suivent le mouvement d'est en ouest. Dès le mois de juin, les tournesols ne passent pas inaperçus chez nous, ils deviennent des géants figés dans les champs et ornent les bouquets de fleurs dans des variantes plus petites. Ils comptent ainsi parmi les messagers de l'été par excellence. Leurs corbeilles de fleurs en forme d'assiette, d'un diamètre pouvant atteindre 40 centimètres, et leur croissance pouvant atteindre trois mètres de haut sont remarquables.

L'*Helianthus annuus* existe en variété simple et en variété double, les variétés simples devenant plus grandes que les variétés doubles. Dans la corbeille de fleurs des variétés simples, jusqu'à 2000 graines – ou pépins – se développent. Le tournesol de la famille des composées n'est pas forcément gracieux et se caractérise plutôt par sa résistance au sol. Rien ne l'ébranle aussi rapidement. Rien d'étonnant à cela: les racines de cette plante annuelle s'enfoncent jusqu'à deux mètres dans la terre. Fraîchement coupée, elle tient une dizaine de jours. Comme le géranium ou l'hortensia, très répandus dans nos contrées, le tournesol est originaire d'outre-mer. Le tournesol sau-

vage est originaire d'Amérique, du sud du Canada jusqu'au nord du Mexique. Des découvertes archéologiques à Mexico et dans la région du Mississippi permettent de dater sa présence à environ 2500 avant Jésus-Christ. Le conquérant espagnol Francisco Pizarro aurait observé les Incas en train de vénérer le tournesol comme l'image de leur dieu. Au milieu du 16^e siècle, la plante est arrivée en Europe avec les navigateurs espagnols, où elle a d'abord été cultivée comme plante ornementale. En 1590, le médecin et botaniste Pietro Andrea Mattioli l'a répertoriée dans son «Kreutterbuch».

Une symbolique forte

Aujourd'hui, il est impossible d'imaginer l'Europe sans tournesol. Dans la culture, il domine en tant que plante utile. Depuis le 19^e siècle, les graines de cette plante sont pressées pour en extraire de l'huile qui, en raison de sa teneur élevée en acides gras polyinsaturés, fait partie intégrante d'une alimentation saine. Les graines sont également utilisées dans les mélanges de céréales. Dans les Balkans ou en Turquie, les graines de tournesol grillées sont un produit très apprécié qui est acheté emballé dans des sacs, croqué en route et mangé. Les graines sont en outre pour nourrir les oiseaux et

l'huile est utilisée en pharmacie ou dans l'industrie. L'année précédant le début de la guerre, l'Ukraine était en tête de la liste des pays producteurs de graines de tournesol avec 16,6 millions de tonnes, suivie de près par la Russie.

Le tournesol a une forte force symbolique. Il représente le soleil et la joie de vivre. Les peuples primitifs l'associaient à la fertilité, à la santé et à la sagesse. Sous le Roi-Soleil français Louis XIV, il était un symbole de puissance et de richesse. Il a même fait frapper des pièces de monnaie avec le soleil et le tournesol. Les hippies l'ont également choisi comme signe de reconnaissance – mais pour eux, le tournesol était synonyme de liberté et d'ouverture. Monet, Gauguin et Klimt l'ont peint. Le peintre néerlandais Vincent van Gogh a dû être particulièrement fasciné par eux. Il a peint des tournesols dans les variations les plus diverses. Ces tableaux sont aujourd'hui célèbres dans le monde entier. ☀

TRADUCTION AUTOMATIQUE

Cette traduction de l'article «Der Sonnennach» de Fleuriste 7/8/2023 a été réalisée avec Deepl. Les commentaires sont les bienvenus à redaktion@florist.ch.