

Programme de formation pour les cours interentreprises Fleuriste AFP

Programme de cours pour le CIE IV Introduction à l'art floral funéraire et vente

Les sections locales ont la compétence d'adapter individuellement le planning journalier en fonction des besoins.

Période de réalisation	2 ^e année, 3 ^e semestre
Durée du cours	2 jours
Participants	Max. 7-8 par cours, avec un responsable CIE
Lieu du cours	Centre CIE
Outils de travail	Couteau de fleuriste, sécateur, ciseaux à ruban, pince plate et pince à bec, pince coupante, matériel pour écrire, feutre fin noir, feuilles de papier blanc, téléphone portable ou tablette, ordinateur portable, chargeur
Tenue de travail	Chaussures fermées, vêtements de travail habituels (principe de l'oignon)
PAITÉ	Préparation et accueil nouvelles connaissances, A ctivation connaissances préalables, I nformation, T raitement de l'information, É valuation de la procédure

Compétences pratiques	<ul style="list-style-type: none"> • a1: Acheter des marchandises pour le magasin de fleurs selon les instructions reçues • a2: Contrôler les marchandises reçues dans le magasin de fleurs et les étiqueter • c3: Conseiller la clientèle sur les offres et les compositions florales • d2: Prendre les commandes de compositions florales et de prestations de service pour des événements quotidiens et récurrents • d3: Calculer le prix de vente des produits, des compositions florales simples et des prestations de service • e1: Préparer la mise en place technique et les végétaux pour les compositions florales en fonction de la commande • e2: Réaliser des compositions florales pour la vente au quotidien
Objectifs de performance	a1.1 attribuent le matériel auxiliaire technique et décoratif au domaine d'utilisation correspondant. (C4)

a1.2 préparent une liste d'achats pour un projet de composition florale sur la base d'un thème donné. (C3)
a1.4 utilisent les noms botaniques et les noms communs des végétaux pour les compositions florales. (C3)
a2.1 contrôlent les marchandises et les végétaux reçues par rapport à la qualité. (C3)
c3.1 utilisent, dans une situation de vente, différents types de questions afin de déterminer les souhaits de la clientèle. (C3)
c3.2 proposent, dans des situations de vente, différents produits, des compositions florales, des ventes complémentaires et des prestations de service possibles. (C4)
c3.4 attirent, dans des situations de vente, l'attention de la clientèle sur l'entretien optimal de la composition florale/du produit. (C3)
d2.1 déterminent, par le biais de différents types de questions, les besoins pour l'événement dans le cadre d'un entretien de vente. (C3)
d2.2 réalisent une composition florale pour un événement donné. (C3)
d3.2 calculent les prix de vente pour des compositions florales réalisées. (C3)
e1.1 définissent la technique de travail adaptée pour la commande donnée. (C3)
e1.2 esquissent une composition florale pour la commande donnée. (C3)
e1.4 préparent le matériel auxiliaire technique pour la commande. Ce faisant, ils tiennent compte des aspects écologiques et économiques. (C3)
e1.5 préparent le matériel auxiliaire décoratif selon la commande donnée. (C3)
e1.6 préparent les végétaux pour la commande donnée. Ce faisant, ils tiennent compte des exigences liées aux compositions florales. (C3)
e2.1 appliquent les bases de création (y compris l'effet des couleurs) au moyen de différentes compositions florales. (C3)
e2.4 réalisent différentes compositions florales en tenant compte des démarches de travail corrects. (C3)
e2.5 réalisent des compositions florales traditionnelles et spécifiques à un événement. (C3)

Tag 1: titre	Introduction à l'art floral funéraire
Contenu	Réaliser différentes compositions florales dans le domaine de l'art floral funéraire, vente
Connaissances professionnelles	Impérativement avant le CIE: aborder la thématique de la Toussaint, contexte culturel Comportement lors des entretiens de vente dans le domaine de l'art floral funéraire (posture, gestuelle, expression du visage, langage) Matériel auxiliaire décoratif et technique en rapport avec l'art floral funéraire
Transfert dans la pratique	Effectuer les tâches selon la fiche d'observation

Contenu	Forme d'enseignement / matériel auxiliaire	Durée indicative
P <ul style="list-style-type: none"> - Accueil - Qui sommes-nous ? - Information (repas de midi, pauses, fin de la journée, etc.) - Présenter le déroulement de la journée 	Frontal, plénière	15 min.
A <ul style="list-style-type: none"> - Quelles connaissances préalables avez-vous en ce qui concerne l'art floral funéraire ? - Qu'avez-vous déjà pu réaliser ? - Avez-vous déjà assisté à un entretien de vente dans le domaine de l'art floral funéraire ? - Posture et effet lors des entretiens de vente dans le domaine de l'art floral funéraire (expression du visage, gestuelle, langage) - Quelles sont vos attentes en ce qui concerne ce CIE ? 	Plénum Flip Charts	20 min.
I <ul style="list-style-type: none"> - Formes symbolique (révision de ce qui a été vu à l'école professionnelle) - Créations formelles : cœur, croix, sphère, coussin, étoile, ailes, etc. <ul style="list-style-type: none"> o Formes en lien avec différentes techniques de travail 	Information et démonstration avec des photos Plénum	30 min.
T <ul style="list-style-type: none"> - Élaboration d'une composition florale mortuaire (Création formelle) avec des différentes techniques de travail. (piquer, agraffer) <ul style="list-style-type: none"> o Choisir la base adaptée pour la composition florale o Définir le matériel auxiliaire technique et décoratif o Choisir le ruban et déterminer la position 	Travail individuel	75 min.

<ul style="list-style-type: none"> ○ Attribuer les végétaux coupés (prendre des notes pour établir la liste des achats et calcul des prix l'après-midi) ○ Élaborer une esquisse, y c. proportions ○ Remplir la carte de création ○ Aménager le poste de travail 		
Pause		15 min
<i>Évaluation</i> <ul style="list-style-type: none"> - Discuter de la composition florale - Noter les points importants 	Plénum	20 min.
<i>Activation des connaissances préalables</i> <ul style="list-style-type: none"> - Couronne mortuaire - Quelles expériences avez-vous faites dans ce domaine ? - Avez-vous déjà assisté à la réalisation d'une couronne mortuaire ? 	Montrer des photos et en discuter, p. ex. prises dans le magasin de fleurs des personnes en formation, à l'aide du dossier de formation, etc.	15 min.
<i>Information</i> <ul style="list-style-type: none"> - Couronne mortuaire avec la technique de travail monter et piquer (moucher) - Différents fonds de couronnes <ul style="list-style-type: none"> ○ Montrer ○ Expliquer les avantages et les inconvénients - Réalisation décorative et technique de couronnes <ul style="list-style-type: none"> ○ Critères de création (accent mis sur la création formelle et les proportions) et facteurs de création ○ Symbolique ○ Matériel auxiliaire technique ○ Matériel auxiliaire décoratif - Profil de la couronne <ul style="list-style-type: none"> ○ Montrer différents profils de couronne 	Information et démonstration avec des photos Démonstration par étape Plénum	20 min.
<i>Réalisation</i> <ul style="list-style-type: none"> - Élaboration d'une couronne mortuaire <ul style="list-style-type: none"> ○ Définir le matériel auxiliaire technique et décoratif ○ Choisir le ruban et déterminer la position ○ Choisir les végétaux coupés (les répartir le cas échéant) 	Travail de groupe	30 min.

<ul style="list-style-type: none"> ○ Élaborer l'esquisse, y c. proportions et coupe transversale (profil de la couronne) ○ Remplir la carte de création ○ Aménager le poste de travail (ergonomie) 		
Pause de midi		60 min.
<i>Réalisation</i> - Continuer l'élaboration de la couronne mortuaire	Travail de groupe	60 min.
<i>Évaluation</i> - Discuter des résultats des couronnes mortuaire - Noter les points importants	Plénum	20 min.
Pause		15 min.
<i>Réalisation</i> - Thème Vente <ul style="list-style-type: none"> ○ Établir une liste d'achat pour le deuil (avec les notes prises le matin) ○ Calculer le prix de la couronne mortuaire ○ Souhaits de la clientèle, par exemple. Décoration funéraire pour la Toussaint ○ Vendre la composition florale réalisée ○ Empathie à l'égard de la clientèle lors de l'entretien 	Travail individuel Entretien de vente en binôme où en groupe evtl. Préalablement faire des notices	60 min.
Introduction : Couronne mortuaire avec la technique de travail piqué (radial) <ul style="list-style-type: none"> - Différents fonds de couronnes <ul style="list-style-type: none"> ○ Montrer ○ Expliquer les avantages et les inconvénients - Réalisation décorative et technique de couronnes <ul style="list-style-type: none"> ○ Critères de création (accent mis sur la création formelle et les proportions) et facteurs de création ○ Symbolique ○ Matériel auxiliaire technique ○ Matériel auxiliaire décoratif - Profil de la couronne <ul style="list-style-type: none"> ○ Montrer différents profils de couronne 	Information et démonstration avec des photos Démonstration par étape Plénum	40 min.
<i>Évaluation</i> - Rétrospective de la journée		30 min.

<ul style="list-style-type: none">- Noter des informations- Rangement		
--	--	--

Compétences méthodologiques, sociales et personnelles : empathie, posture, effet, planification systématique du travail

Jour 2 : titre	Réaliser des couronnes mortuaire, technique de travail piquer, vente et conseil, travail surprise
Contenu	Réaliser une couronne mortuaire avec la technique de travail piquer, matériel auxiliaire décoratif et technique, vent et vente complémentaires, travail de surprise une limite de temps, rétrospective formation CIE
Connaissances professionnelles	Types de couronnes et techniques de travail, matériel auxiliaire décoratif ruban, calculer les prix de vente, événement. Communication verbale et non verbale, déterminer les souhaits de la clientèle en cas de deuil (questions ciblées)
Transfert dans la pratique	Effectuer les tâches selon la fiche d'observation

Contenu	Forme d'enseignement / matériel auxiliaire	Durée indicative
<i>Arrivée et introduction</i> <ul style="list-style-type: none"> - Accueil - Rétrospective de la veille - Informations (repas de midi, pauses, fin de la journée, etc.) - Présenter le déroulement de la journée 	Frontal, Plénum	15 min.
<ul style="list-style-type: none"> - Couronne mortuaire, technique de travail piqué (radial) <ul style="list-style-type: none"> o Courte répétition de la veille 	Plénum	10 min.
<i>Réalisation</i> <ul style="list-style-type: none"> - Réalisation d'une couronne mortuaire, technique de travail piqué <ul style="list-style-type: none"> o Définir le matériel auxiliaire technique et décoratif o Choisir le ruban et déterminer la position o Choisir les végétaux coupés (les répartir le cas échéant) o Élaborer l'esquisse, y c. proportions et coupe transversale (profil de la couronne) o Remplir la carte de création o Aménager le poste de travail (ergonomie) 	Travail individuel	135 min. (y cl. Pause)
<i>Évaluation</i> <ul style="list-style-type: none"> - Discuter des compositions florales - Noter les points importants - Discuter des difficultés - Mettre en place et présenter la couronne à l'emplacement cible 	Plénum Autoréflexion des personnes en formation : difficultés, ce que j'ai bien réussi, etc.	40 min.
<i>Information / réalisation</i> <ul style="list-style-type: none"> - Structure d'un entretien de conseil et de vente : <ul style="list-style-type: none"> o Quoi, quand, où ? 	Information : discuter les points importants d'un entretien de conseil et de vente	40 min.

<ul style="list-style-type: none"> ○ Pour quelle personne ma couronne est-elle adaptée (révision concernant les types de clientèle) ○ Type de sépulture ○ Livraison et mise en place ○ Vente complémentaire - Vendre une couronne dans le cadre d'un entretien de conseil et de vente 	Travail en binôme : élaborer une grille avec le déroulement de l'entretien, puis exercer la situation de vente dans le cadre d'un jeu de rôle (utilisation correcte des termes techniques)	
Pause de midi		60 min.
Continuer l'entretien de la vente		20 min.
<i>Réalisation</i> <ul style="list-style-type: none"> - Travail de surprise PQ-Modus (avec fiche de consigne) <ul style="list-style-type: none"> ○ Définir le matériel auxiliaire technique et décoratif ○ Choisir les végétaux coupés (les répartir le cas échéant) ○ Élaborer l'esquisse, y c. proportions ○ Remplir la carte de création ○ Aménager le poste de travail (ergonomie) 	Distribuer la fiche de consigne avec la durée de temps à disposition	75 min.
<i>Évaluation</i> <ul style="list-style-type: none"> - Discuter des compositions florales - Noter les points importants - Discuter des difficultés 	Plénum Autoréflexion des personnes en formation : difficultés, ce que j'ai bien réussi, etc	40 min.
Pause		15 min.
<i>É</i> <ul style="list-style-type: none"> - Rétrospective des cours CIE - Compléter le support de cours CIE - Répondre aux éventuelles questions - Retenir les informations - Rangement 	Plénum	50 min.
<i>A</i> <ul style="list-style-type: none"> - Préparer la présentation des compositions florales pour les formateurs professionnels / Parents - Présenter les compositions florales aux formateurs professionnels 		40 min.

Compétences méthodologiques, sociales et personnelles: empathie, posture, effet, planification systématique du travail, approche économique et écologique